

# 'Kopsterk' breekt lans voor mentale voetbaltraining

le  
n  
ts  
38  
al  
2-  
al  
1,  
2-  
7-  
1-  
n  
3-  
3

door Peter Kemperman

.....  
**NOORDWIJK** - Nodig Louis van Gaal uit en het is al snel leuk. Dat bleek gistermiddag in grand café De Heeren van Noortwyck, waar het handboek *Kopsterk*, over mentale training en begeleiding in het voetbal, ten doop werd gehouden. De trainer van Bayern München was uitgenodigd om het eerste exemplaar in ontvangst te nemen en deed dat met veel plezier. Van

Gaal was even daarvoor gepresenteerd als Ger van Geel, de zogenaamde nieuwe trainer van de fictieve betaaldvoetbalclub vv Kopsterk, omdat de oude trainer niets van mentale training wilde weten en daarom aan de kant was gezet. Van Gaal speelde het toneelspel vrolijk mee. „Ik kan u bevestigen dat u zojuist de meest geschikte trainer hebt gevonden.” Na een lachpauze ging Van Gaal het vervolgens ook nog uitleggen.

„Op de scoutingsformulieren bij Ajax heb ik al de P van persoonlijkheid laten opnemen. Ik werkte toen met de term TIPS, van techniek, inzicht, persoonlijkheid en snelheid. Deze vier werken als communicerende vaten met elkaar. In mijn visie spelen mentale aspecten een cruciale rol. Ik pas al heel lang kennis uit de psychologie toe om een winnend team te maken”, zei Van Gaal, die de aard van het 267 pagina's tellende leer-

boek nadrukkelijk prees. „Je leest de praktijk.” De juiste vertaling van psychologie naar de voetbalsport was bij de vier auteurs in goede handen. Bram Meurs en Oliver de Koning zijn niet alleen sportpsycholoog, maar roken beiden ook aan het betaalde voetbal (PSV, Feyenoord). Ruud Bröring is docent en speelde en trainde in de top van het amateurvoetbal. Toon Damen tot slot werkt al meer dan 25 jaar als zelf-

standig (sport)psycholoog in Arnhem, waar hij ruime ervaring opdeed met tal van olympische sporters en jeugdige profvoetballers. Damen stond aan de wieg van het boek, waaraan liefst zes jaar is geschreven. „Mijn levenswerk? Denk het wel. Het feit dat we met zijn vieren het boek hebben willen maken, hield de boel nogal op. Maar daardoor is het wel helemaal top geworden. Uniek voor Nederland en misschien wel de hele wereld.”



Louis van Gaal (midden) lacht om een grap van Toon Damen (tweede van